L'Escadron bleu

Une épopée féminine



EXPOSITION

DU 8 OCTOBRE 2026
AU 13 JUIN 2027

CHRD.LYON.FR

LYCÉE

QUESTIONNAIRE

COLLÈGE

MODE D'EMPLOI DU QUESTIONNAIRE

DES PICTOGRAMMES POUR T'AIDER :

QUESTION SUR LE CONTEXTE

QUESTION SUR L'ESCADRON BLEU

ANALYSE DE DOCUMENT

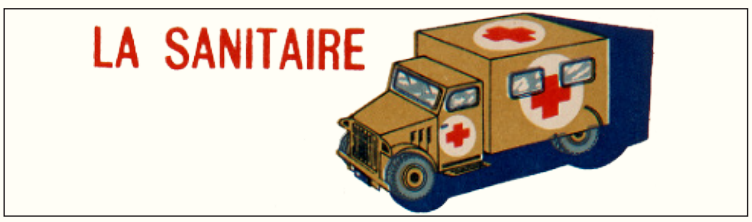
QUESTION SUR LA BANDE DESSINÉE

DES QUESTIONS PAR NIVEAU :

NIVEAU COLLÈGE

NIVEAU LYCÉE

INTRODUCTION



Découpé La Sanitaire, 1944-1945, CHRD, 2022.025

Dans le contexte de la Seconde Guerre mondiale et compte-tenu de la place des femmes dans la société à cette période, en quoi la jeune femme en uniforme représentée sur l'affiche incarne-t-elle à la fois l'engagement et une certaine forme d'indépendance ?



Affiche de la Croix-Rouge française illustrée par Allanic, 1941, coll. CHRD © Pierre Verrier

LA CROIX-ROUGE FRANÇAISE



Qu'est-ce que le CICR ?

Avant même la formation de l'Escadron bleu, les onze jeunes femmes se sont engagées. Explique en quoi consistent leurs engagements avant 1945.

À quelle date est créée la Croix-Rouge française ?



LES AUTEURS DE *L'ESCADRON BLEU*

Qui sont les trois auteurs de la BD ?
Présente chacun d'eux brièvement et précise leur rôle dans la conception de la BD.

AUTEUR 1 :

AUTEUR 2 :

AUTEUR 3 :

LA FABRIQUE D'UNE HISTOIRE



Comment transposer et raconter une histoire vraie en bande dessinée ?
Remets dans l'ordre chronologique, en les numérotant de 1 à 7, les étapes de la création de la BD *L'Escadron bleu* pour comprendre de quelle manière ont procédé les auteurs.

- l'écriture des dialogues
- les recherches et contacts avec les personnes ayant connu les onze jeunes femmes de l'Escadron bleu
- le crayonnage (tracer les décors, les personnages, les actions au crayon à papier pour une planche)
- l'encrage
- la mise en couleur des dessins
- la construction de la narration
- l'accès aux documents personnels et archives des protagonistes (courriers, journaux de bord, livrets d'ambulance, etc.)



NAISSANCE D'UNE MISSION DE RAPATRIEMENT

Quelle est la mission première du ministère des prisonniers, déportés et réfugiés ?

Pourquoi le gouvernement français fait-il le choix d'envoyer des femmes pour organiser le rapatriement dans un territoire en plein bouleversement militaire, politique et stratégique ?



Le Pon - Ollagnier © Dupuis, 2026

Album photographique de Santo, Collection particulière

UNE ÉPOPÉE FÉMININE

Qui est Madeleine Pauliac ? Précise sa formation et son parcours pendant la Seconde Guerre mondiale.



Madeleine Pauliac (1912-1946), Collection particulière

Présente brièvement le groupe mobile n°1. En quoi consiste sa mission ?

LE DÉPART DE MADELEINE PAULIAC POUR MOSCOU



Le Pon - Ollagnier © Dupuis, 2026

Combien de Français se trouvent en Pologne à la fin de la Seconde Guerre mondiale ? Qui sont-ils ?



La Conférence de Yalta, Army Signal Corps Collection © U.S. National Archives

Identifie les trois personnages au premier plan de la photo.

Pour quelle raison sont-ils réunis ?

- pour signer l'armistice mettant fin à la Seconde Guerre mondiale
- pour lutter contre l'influence grandissante du communisme
- pour organiser et établir les règles qui vont gouverner le monde d'après-guerre

Comment appelle-t-on cette réunion ?

- la conférence de Yalta
- la conférence de Potsdam
- la conférence de Brazzaville

Quelles décisions concernant la Pologne sont prises au cours de cette conférence ?

MADELEINE PAULIAC À MOSCOU



Le Pon - Ollagnier © Dupuis, 2026

À quel poste Madeleine Pauliac est-elle nommée au printemps 1945 ?

En t'appuyant sur le dialogue de cet extrait de la BD, explique la position de Moscou concernant la mission Varsovie.



Le Pon - Ollagnier © Dupuis, 2026

Finalement, comment le gouvernement soviétique va-t-il réagir ?

- considérant la France comme un ennemi, il n'apporte aucune aide
- il fournit le matériel nécessaire à la mise en place de l'hôpital de Varsovie

DANS LE SILLAGE DE LA RAINBOW COMPANY



Le Pon - Ollagnier © Dupuis, 2026.



Created by Theodore MacKechnie, a veteran of the 42nd Infantry Division © US Army

À la libération de quel camp de concentration l'Escadron bleu participe-t-il ?



Le Pon - Ollagnier © Dupuis, 2026.

AVRIL 1945, MADELEINE PAULIAC À VARSOVIE

Dans quel état Madeleine Pauliac trouve-t-elle Varsovie à son arrivée dans la ville ?



Photographie de Simone de Sainte Olive de l'Hôpital français de Varsovie, été 1945. Collection particulière.

Quel est ce bâtiment ?

Présente brièvement son histoire.

Quels types de personnes ce bâtiment accueille-t-il dans un premier temps ?

GDANSK ET GDYNIA



Le Pon - Ollagnier © Dupuis, 2026.

Lors de son passage à Gdansk et Gdynia, que découvre Madeleine Pauliac à travers les témoignages qu'elle recueille ?



Le Pon - Ollagnier © Dupuis, 2026.

JUILLET 1945, L'ESCADRON BLEU À VARSOVIE

Quel organisme produit ce document ?

Quel est l'objet de cet ordre de mission ?



Ordre de mission de la Croix-Rouge française, 1er corps de rapatriement, Hôpitaux et postes de secours en Allemagne, enjoignant Simone Saint-Olive de se rendre en Pologne, 1945. Collection particulière. ©Pierre Verner.

Explique comment et pourquoi les filles de l'Escadron bleu rejoignent Varsovie.

De quelle manière font-elles la connaissance de Madeleine Pauliac ?

LA MISSION VARSOVIE AU COMPLET



Quelles sont les trois décisions principales de la conférence de Potsdam ?

Quelles sont les deux opérations qui vont contribuer au succès de la mission Varsovie ?

L'EXFILTRATION AUDACIEUSE DE BIALYSTOK



Pourquoi les filles de l'Escadron bleu organisent-elles l'exfiltration de prisonniers français de l'hôpital russe de la ville de Bialystok ?

- les prisonniers français ne souhaitent pas rentrer en France
- les Soviétiques refusent de rendre leurs prisonniers à la France
- les Polonais refusent que la France récupère ses prisonniers

AUPRÈS DES RELIGIEUSES



Le Pon - Glaigne © Dupuis, 2026.

Que révèlent les rapports de Madeleine Pauliac sur l'attitude de l'Armée rouge en Pologne ?

De quelle manière Madeleine Pauliac vient-elle en aide aux religieuses violées par les soldats allemands et soviétiques ?


Le Pon - Glaigne © Dupuis, 2026.

LE SAUVETAGE DES « MALGRÉ-NOUS » DE TAMBOV

Qu'appelle-t-on les « Malgré-nous » ?

Présente brièvement le camp de Tambov.

Comment les Russes les considèrent-ils ?

Pourquoi Madeleine Pauliac et les femmes de l'Escadron bleu décident-elles de se rendre dans ce camp ?



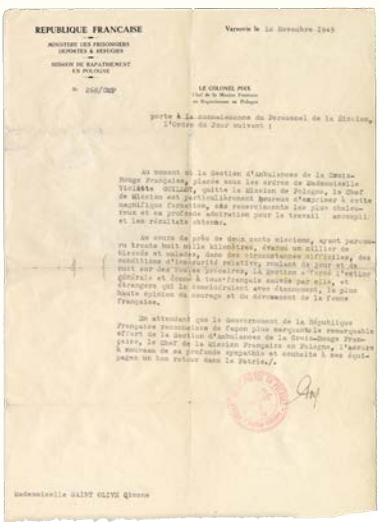
Le Pon - Ollagnier © Dupuis, 2026.

NOVEMBRE 1945, FIN DE MISSION

Pour quelle raison Madeleine Pauliac et les femmes de l'Escadron bleu sont-elles contraintes de quitter la Pologne en novembre 1945 ?

- car l'hiver arrive et que les routes vont être bloquées
- car, après leurs différentes missions, une permission leur est accordée
- car les Soviétiques s'apprêtent à fermer les frontières

En t'appuyant sur le courrier rédigé par le colonel Poix, chef de la mission française de rapatriement en Pologne, dresse le bilan de la mission de l'Escadron bleu en Pologne.



REPUBLIQUE FRANCAISE

MINISTERE DES PRISONNIERS DEPORTES & REFUGIES

MISSION DE RAPATRIEMENT EN POLOGNE

LE COLONEL POIX

Lettre du colonel Poix au personnel de la Mission française de rapatriement en Pologne, 10 novembre 1945, collection particulière.



Le Pon - Ollagnier © Dupuis, 2026.

L'HÉRITAGE DES BLEUES

Lors de leur retour à la vie civile, quel ingénieux procédé inventent les femmes de l'Escadron bleu pour garder le contact et avoir des nouvelles de toutes ?

L'HÉRITAGE DE MADELEINE PAULIAC



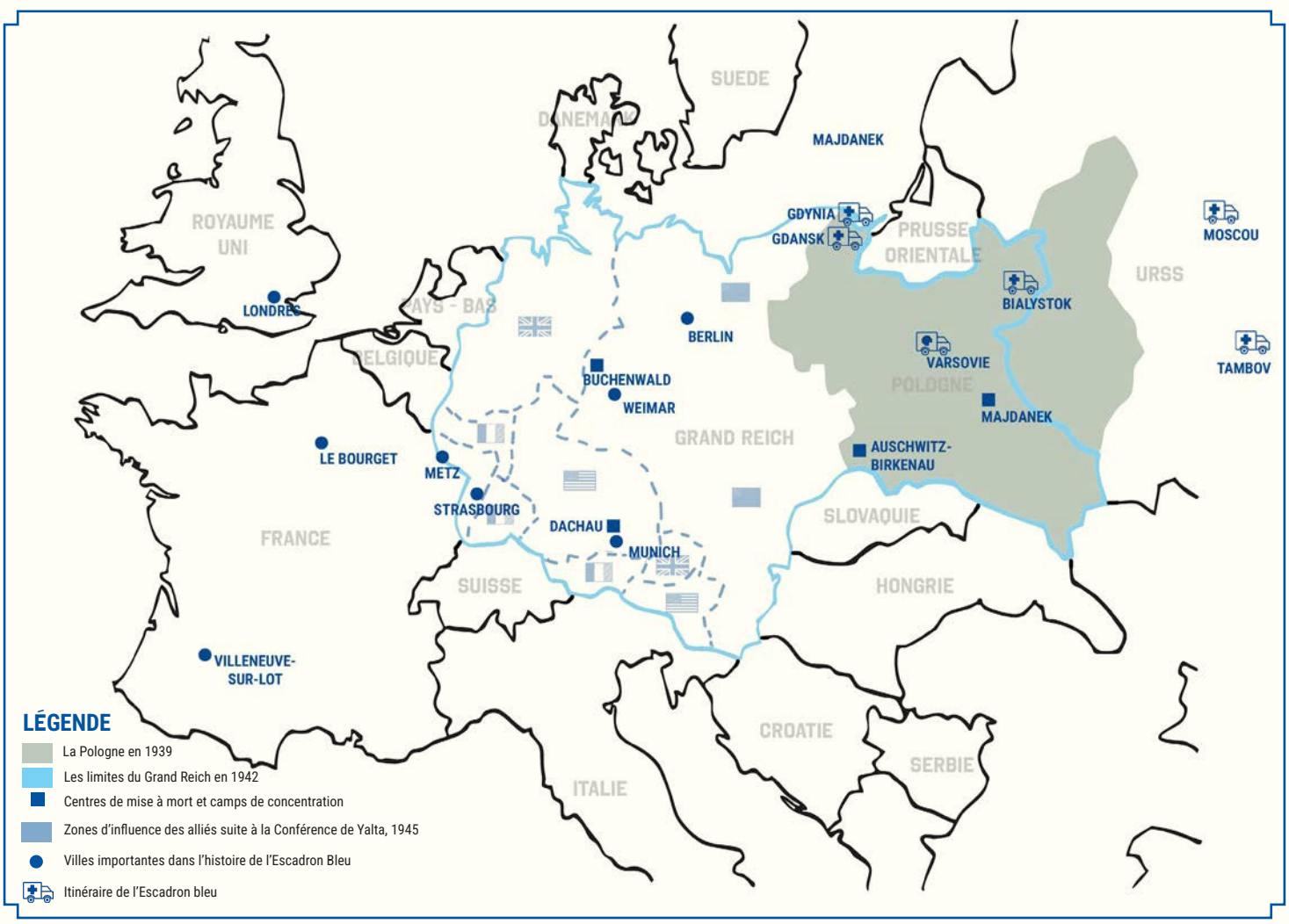
Le Pon - Ollagnier © Dupuis, 2026

NIVEAU LYCÉE

En t'appuyant sur la vitrine présentant les objets en lien avec Madeleine Pauliac, explique comment son action a été reconnue et de quelle manière sa mémoire s'est peu à peu révélée, notamment à travers les hommages que la France lui a rendus.

NIVEAU COLLÈGE

Sur le fond de carte de l'Europe ci-dessous, trace le parcours de l'escadron bleu en 1945 à travers les villes suivantes : Bialystok, Gdansk, Gdynia, Moscou, Tambov et Varsovie dans l'ordre chronologique de leur mission.





Le Pon - Ollagnier © Dupuis, 2026.

ROAD TRIP EN EUROPE DE L'EST

Dans quelles conditions les groupes mobiles de la Croix-Rouge assurent-ils leurs missions à travers une Europe de l'Est dévastée ?

NIVEAU LYCÉE

Cette mission humanitaire se déroule dans une Europe ravagée par la guerre. En quoi certains enjeux rencontrés par l'Escadron bleu (déplacement de populations, rapatriements, aide médicale en zone instable) trouvent-il un écho dans des situations humanitaires actuelles ?

POUR ALLER PLUS LOIN



Le Pon - Ollagnier © Dupuis, 2026.

NIVEAU COLLÈGE

Choisis une des 11 femmes de l'Escadron bleu et retrace brièvement son parcours depuis le début de la Seconde Guerre mondiale et montre en quoi son engagement s'est poursuivi après-guerre.

NIVEAU LYCÉE

En t'appuyant sur des exemples précis vus dans l'exposition (missions menées, difficultés rencontrées en tant que femmes, reconnaissance obtenue après guerre), montre en quoi le parcours de l'Escadron bleu illustre une forme spécifique d'engagement féminin dans l'immédiat après-guerre.



EXPOSITION - L'ESCADRON BLEU. UNE ÉPOPÉE FÉMININE

Jusqu'au 13 juin 2027

Du mardi au dimanche
de 10h à 18h

Scolaires
https://www.chrd.lyon.fr/musee/activites/organiser-sa-visite

CHRD.LYON.FR