

LE MOBILIER DE MARC BLOCH CONSERVÉ AU CHRD SERA EXPOSÉ AU PANTHÉON

Communiqué de presse, 2 avril 2026

https://linktr.ee/MarcBloch_CHRD Lyon

À l'occasion de l'entrée au Panthéon de Marc Bloch le 23 juin 2026, le CHRD contribue à l'exposition présentée dans la crypte du Panthéon par le Centre des monuments nationaux.

Marc Bloch : l'esprit de l'Histoire retracera la richesse du parcours du grand historien et résistant lyonnais. Le public y découvrira des collections inédites, confiées par la famille de Marc Bloch au CHRD en 2011, parmi lesquelles une horloge et une bibliothèque-lutrin ayant meublé le bureau de l'historien.

Dans cette perspective, le CHRD a confié ses pièces à un **conservateur-restaurateur** de biens culturels habilité spécialisé en support bois, pour un dépoussiérage fin et un nettoyage léger.

Elles seront ensuite acheminées au Panthéon via un transporteur spécialisé, puis intégrées dès le 13 juin à l'exposition.



LE BUREAU DE MARC BLOCH EXPOSÉ AU CHRD

En 2011, la famille de Marc Bloch fait don de son mobilier de travail au CHRD. Une part importante de l'œuvre de Marc Bloch a été rédigée sur ce bureau.

Son bureau, ainsi que son fauteuil, accueillent le public du CHRD en introduction de parcours permanent *Lyon dans la guerre, 1939-1945*. Il permet de transmettre une **trace sensible** de l'œuvre de ce grand intellectuel et résistant.

Ce mobilier a une valeur patrimoniale et affective d'autant plus forte que bureau et bibliothèques ont suivi Marc Bloch sa vie durant :



À Strasbourg

Son mobilier est dans un premier temps installé à Strasbourg, où Marc Bloch démarre sa carrière universitaire. Il y enseigne et travaille sans relâche, de 1919 à 1936.

Comme le résume son fils Étienne dans *Marc Bloch, une biographie impossible* « dans sa courte vie, les seize ans de Strasbourg furent l'étape la plus longue et la plus calme. Après l'Alsace, la vie de Marc Bloch ne fut qu'un bouleversement ininterrompu »

À Paris

Puis il s'installe à Paris rue du Four, après son élection à la Sorbonne en 1936.

Cet appartement sera mis à sac par les nazis dès 1941. Il ne subsistera que très peu d'éléments d'une bibliothèque et d'un espace de travail qui ont été sauvagement confisqués avant d'être dispersés après 1944.

À Fougère

Durant la Seconde Guerre mondiale, Marc Bloch s'installe dans ce petit village de la Creuse. Fougère sera aussi pour un temps le pseudonyme de l'historien qui signe ses articles « Marc Fougère ». C'est dans ce refuge qu'il rédige son œuvre majeure, *L'étrange défaite* ainsi que son « testament » intellectuel, *l'Apologie pour l'Histoire*, publié en 1949, qui guidera de nombreux historien.nes après lui.

UN HISTORIEN ENGAGÉ DANS LA RÉSISTANCE

L'entrée de Marc Bloch au Panthéon vient saluer la figure d'un homme engagé. Voici un bref rappel biographique de cet historien, combattant des deux Guerres, résistant, arrêté et torturé à Lyon avant d'être fusillé par les Allemands.

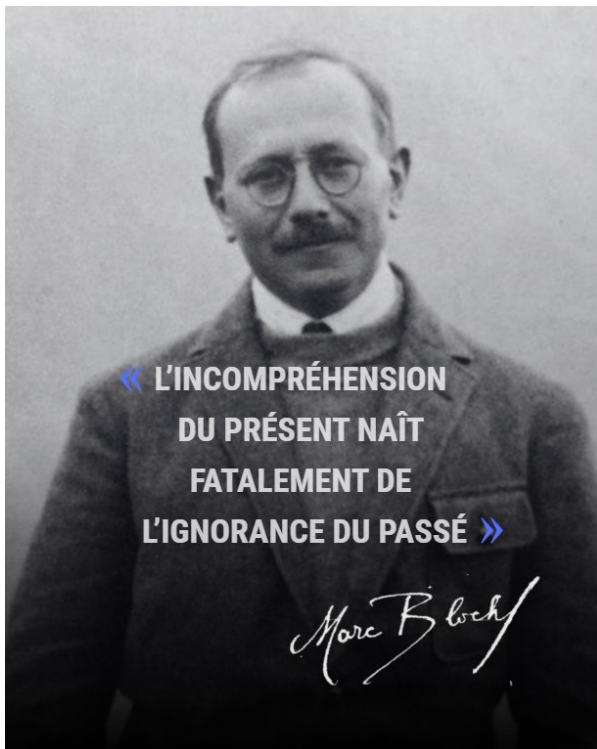
UN PIONNER DE L'HISTOIRE MODERNE

Historien spécialiste du Moyen Age, Marc Bloch (1886-1944) a largement contribué à renouveler le champ des études historiques en l'élargissant à l'ensemble des sciences sociales, notamment à travers la revue des *Annales*, qu'il a cofondée en 1929. Esprit libre et lucide, il a su percevoir, dès les années 1930, les dangers de la **montée du nazisme**.

UN COMBATTANT DES DEUX GUERRES MONDIALES

Lorsque la France entre en guerre en 1939, Marc Bloch a 53 ans et n'est plus en âge d'être mobilisé. Ancien combattant de la Première Guerre mondiale, il en fait toutefois la demande. Il est aux premières loges de la **débâcle de juin 1940**. Il rédige alors une analyse de la **bataille de France** qui demeure, aujourd'hui encore, une référence en la matière : *L'étrange défaite* (Éditions du Franc-tireur, 1946).

UNE ÉTRANGE DÉFAITE



Dans cet ouvrage, Marc Bloch livre une première et implacable analyse de **l'effondrement militaire et politique de la France**. Rédigé « à chaud », dès l'été 1940, avec la pleine maîtrise des outils de l'historien, l'essai est l'un des rares à analyser les causes profondes de **la défaite de 1940**, alors que la majorité des Français sont en état de sidération. Cet ouvrage sera publié de manière posthume, après l'exécution de Marc Bloch par les Allemands le 16 juin 1944.

UN UNIVERSITAIRE JUIF

Marc Bloch est frappé par le **statut du 3 octobre 1940** promulgué par Vichy, visant à exclure les Juifs de la fonction publique. Alors professeur à la Sorbonne, il obtient néanmoins une exemption pour service exceptionnel rendu à la France. Il est nommé à un poste de professeur d'université à Montpellier, puis à Clermont-Ferrand.

UN RÉSISTANT

C'est en 1943 qu'il intègre du **mouvement [Franc-Tireur](#)** sous le pseudonyme de **Narbonne**. Il en gravit rapidement les échelons, jusqu'à intégrer le directoire régional des Mouvements unis de résistance. À ce titre, il contribue largement à organiser la Résistance dans la région Rhône-Alpes (R1).

Le 8 mars 1944, Marc Bloch est finalement arrêté par la Gestapo sur dénonciation. Il est interné à la [prison de Montluc](#), interrogé et torturé à [l'École de Santé militaire](#), siège la Gestapo, où est désormais installé symboliquement le Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation à Lyon. Marc Bloch est fusillé avec 29 autres résistants le 16 juin 1944 à Saint-Didier-de-Formans (Ain).

ÉCHOS CONTEMPORAINS

L'entrée de Marc Bloch au panthéon s'inscrit dans la continuité du **cycle mémoriel des 80 ans** et de nombreux hommages rendus aux grandes figures de la Résistance. On se souvient notamment de la panthéonisation de **Missak et Mélinée Manouchian** le 21 février 2024.

Son **combat intellectuel et civique** est allé bien au-delà de la lutte armée. Marc Bloch a réfléchi à la reconstruction de la société française et à la réforme de l'éducation, convaincu de la nécessité de former des citoyens dotés d'un véritable esprit critique. Il mettait déjà en garde contre la diffusion des fausses nouvelles, sources d'angoisse et de désordre. La fausse nouvelle, écrit-il « ne se propage, ne s'amplifie, ne vit enfin qu'à une condition : trouver dans la société où elle se répand un bouillon de culture favorable. En elle inconsciemment, les hommes expriment leurs préjugés, leurs haines, leurs craintes, toutes leurs émotions fortes ».

En inscrivant son nom au Panthéon, la République célèbre aussi sa vision d'une Europe unie et démocratique, fidèle à son humanisme et à sa foi dans la raison.

CONFÉRENCES

Le CHRD organise une table ronde avec trois grands historiens qui reviendront sur le combat de l'universitaire juif et du résistant face à Vichy.
Deux autres conférences sont à écouter ou réécouter sur nos plateformes.

CONFÉRENCE EN LIVE

MARC BLOCH AU COMBAT, FACE À VICHY ET CONTRE L'OCCUPANT

Jeudi 23 avril 2026 à 18h30

Depuis l'effondrement de mai-juin 1940, la vie de l'historien médiéviste est **percutée et saccagée par un antisémitisme virulent**. Comment fait-il face ? Quel cheminement ce républicain convaincu devenu un dirigeant de la Résistance unie à Lyon et dans sa région emprunte-t-il jusqu'à son assassinat le 16 juin 1944 ?

Ce sont les questions auxquelles trois historiens contemporains tenteront d'apporter des éléments de réponse, avec :

Tal Bruttman, historien spécialiste de l'antisémitisme et de la Shoah,
Laurent Douzou, professeur émérite des universités en histoire contemporaine à Sciences Po Lyon et
Yann Potin, historien et archiviste, conservateur en chef aux Archives nationales et maître de conférences associé en histoire du droit à l'université Sorbonne Paris-Nord

Disponible en podcast à partir du 4 mai 2026

CONFÉRENCES EN LIGNE

MARC BLOCH, UN HISTORIEN ACTEUR DE SON TEMPS

Par Annette Becker

 [ÉCOUTER](#)

Il existe une cohérence évidente entre son travail d'historien, cofondateur des Annales, et les combats de Marc Bloch. Le citoyen n'est en effet jamais loin du chercheur. Cette conférence revient sur son œuvre, sa personnalité, sa judéité, et son rapport aux deux guerres mondiales.

Une approche croisée entre son histoire personnelle et son œuvre qui permet de mieux comprendre le lien entre l'historien Marc Bloch, le capitaine Bloch et le résistant aux multiples pseudonymes chargés de sens : Fougères, Narbonne, puis Blanchard, nom de Lyonnais dans la ville où il fut arrêté, torturé, assassiné.



MARC BLOCH ALIAS NARBONNE, DU SACCAGE À LA TRANSFIGURATION D'UNE VIE

Par Laurent Douzou et Julien Théry



Avec L'étrange défaite, rédigé dans l'été 1940, Marc Bloch signe, sur le séisme que vient de connaître la France, un ouvrage qui mobilise toutes ses compétences d'historien. Sa vie bascule quand il est frappé par le statut des Juifs d'octobre 1940. La reconstitution de son itinéraire entre 1940 et 1944 se heurte à un double obstacle.

Comment concilier l'image d'un théoricien de haute réputation au faite de sa carrière avec celle d'un paria, bientôt hors-la-loi, pourchassé par les autorités en place et par l'occupant, bravant tous les interdits et mettant en toute connaissance de cause sa vie dans la balance ? Comment, pour ce qui concerne la part clandestine, percer le secret d'une action ayant eu pour caractéristique d'effacer méthodiquement ses traces, a fortiori quand le sujet de l'enquête a été assassiné, c'est-à-dire réduit au silence ?

COLLECTIONS À DÉCOUVRIR AU CHRD EN LIEN AVEC MARC BLOCH

<https://collections.chrd.lyon.fr>

ÉDITION ORIGINALE DE L'ÉTRANGE DÉFAITE



Le CHRD possède une édition originale de l'essai de Marc Bloch, publié de manière posthume en 1946.

On rappelle que dans cet ouvrage, il livre une première et implacable analyse de l'effondrement militaire et politique de la France. Véritable monument littéraire, le texte rend compte de la défaillance militaire et politique d'une nation, tout en révélant les valeurs constitutives d'un engagement à venir.

[En savoir +](#)

LYON LIBRE REND HOMMAGE À MARCH BLOCH

Daté du **1er novembre 1944**, ce numéro de *Lyon libre* rend hommage à Marc Bloch, fusillé en juin de la même année pour ses activités de résistant au sein du mouvement Franc-Tireur.

PORTRAIT DES ENFANTS DE MARC ET SIMONE BLOCH



Les visages souriants des trois premiers enfants de Simone et Marc Bloch ont été réunis dans cette composition de 1926 signée Madeleine Carpentier.

Le pastel a été donné au musée en 2011 avec les pièces de mobilier qui constituait dans les années trente le bureau de l'appartement strasbourgeois du grand historien médiéviste. Ancien combattant de la Grande guerre, Marc Bloch obtient d'être mobilisé malgré son âge en 1939. Temporairement exclu de l'enseignement en octobre 1940, il se rapproche de la Résistance avant de

rejoindre le mouvement Franc-Tireur dans la région lyonnaise en 1943.

Arrêté en mars 1944, torturé au siège de la Gestapo et interné à la prison de Montluc, il est fusillé le 16 juin 1944 avec 29 autres résistants à Saint-Didier-de-Formans (Ain).

CONTACT PRESSE

Magali Lefranc, responsable de la communication et des projets numériques

CHRD, 14 avenue Berthelot, 69007 Lyon

04 72 73 99 06

magali.lefranc@mairie-lyon.fr

Prisme média consulting

04 72 71 01 01

contact@prisme-europe.com